



大英博物館藏 Iznikware 青花大盤三款

土耳其青花

有瓷友在網上讀到2018年10月24日倫敦蘇富比的「伊斯蘭藝術」專場，一件疑似「元青花」的「約西元1480年土耳其青花花卉紋盤」(A highly important blue and white Iznik pottery charger, Turkey, circa 1480) 以5,359,950 英鎊 (折合4700萬人民幣) 成交。引起了轟動和收藏愛好者大量的刷屏云。他向我求證並分享連結給我一讀原文一堆似是而非的考據，把托普卡帕皇宮收藏的元青花也拉上關係，最後結語為「此件青花拍出半億天價，引起了不小的轟動；而所謂的元青花之論，後經證實，確為「土耳其元青花」。謹言慎行，依據而論」云云。這結語的確有取巧之嫌，既然是「土耳其」青花，又甚會是「元」青花」呢？



倫敦蘇富比拍品 - 1480年土耳其青花花卉紋盤

元朝在我國存在的年代為1271至1368年，元青花瓷的生產地在中國，那麼一隻1480年的土耳其「伊茲尼克」青花軟瓷盤；其截然不同的胎質、鈷料、生產年代、生產地點，試問又如何可以「謹言慎行，依據而論」地和「元」拉上關係呢？我肯定原文作者忽略了「Iznik 伊茲尼克」這個重要的專有名詞，致有此筆誤。



蘇富比 Iznik 青花大盤拍品二款

其實我在2022年二月發表過一篇《土耳其青花》的文章已闡釋過土耳其穆斯林地區陶瓷的發展和風格。我在文中也談到從前的小亞細亞，也是現代的土耳其首都安歌拉 (Ankara) 一帶的一個行政市伊茲尼克 (Iznik) 是陶都；自15世紀末至17世紀末都未有間斷燒製手繪陶瓷。二百年間在此地燒製的青花陶和軟瓷，後世通稱之為「伊茲尼克器」(Iznikware)，是歐洲藏瓷的一個非常重要品種。也提及歐洲蘇富比及佳士得每季都會舉行 Iznikware 專場，重要瓷品都以天價成交，因為我的文章並非介紹蘇富比拍賣會，所以只是點到即止。有興趣土耳其青花的瓷友可在香港報或筆者的個人網頁翻閱舊文。

我在私信求證瓷友的同時，也收到另外兩個相近的提問，我估計這幾位瓷友可能同屬一個交流瓷圈，所以我專誠在此一併回覆；也順便一如既往，以此更正一點網上談瓷的謬誤，分享一些外國瓷壇的掌故迭事。



Iznik 花磚